

華山萬福宮沿革誌

華山萬福宮舊名頭分埔，是由河洛人與北部遷居來的客家聚集所組成的村落，日治時期稱為大和町，光復後才更名為華山里。萬福宮起緣據庄中耆老所敘：在日治時期本境先民陳烏記，家中所供奉的謝府元帥神威顯赫，靈驗無比，當時在本境的西邊竹圍中，發現有一靈石在夜晚會發出五彩光芒，經元帥指示須建一小廟供奉，並扶鸞轎擇定建廟地點，稱之為石頭公。

由於日治時期百姓無信仰自由，為了躲避查察，元帥金身由庄民輪流供奉於家中，且經常利用夜間扶乩濟世，直到光復後，因為求助信眾日益增多，矮小的民；房實在無法容納更多的信徒，遂由當時擔任保正的邱宏基提議，經庄中耆老商議決定之後，就在小廟的原址興建一座較為寬廣的廟宇，因廟地都是深窪地，於是境內眾庄民同心協力，以牛車載運砂土將其填平，並開始興建，於民國四十五年落成啟用，並為土地伯公塑金身，且將先民陳烏記後來傳至陳添丁家中供奉的謝府元帥、天上聖母、中壇元帥，以及先民陳萬得家中所供奉的池府千歲，並將原開基石頭公共迎恭請入宮，由劉發梁依據庄民通稱謝府元帥為萬歲爺，土地伯公稱福德正神，提議取第一字合稱萬福廟，保正邱宏基認為萬福廟念起來不如萬福宮那麼順口，最後以聖杯請示謝府元帥，萬福宮遂成宮名。

自始，萬福宮眾神神威大展，此期間至民國六十三年，池府千歲降乩濟世，斬妖除魔，每到濟世鸞日總是擠得水洩不通，香火鼎盛，由於狹小的空間已經容納布下各地來的眾信，在結構不堪負荷之下，眾耆老再次商議重建擴大新宮的規模，民國六十九年動工，民國七十六年完工落成，原本舊宮則由福德正神鎮殿，民國八十六年因為配合地方交通發展，將舊廟拆除，將福德正神請入宮安座，石頭公則歸建於榕樹公的基位。

註：由本人整理節錄。